

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

СЕДМИ РАЗРЕД

ШКОЛСКА 2020/21 ГОДИНА

ПРАВИЛНИК О ПРОГРАМУ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

1. ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА СУ:

- 1) обезбеђивање добробити и подршка celovитом развоју ученика;
- 2) обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за celovити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
- 3) свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
- 4) развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 5) развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
- 6) континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
- 7) развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
- 8) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 9) развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке и технологије;
- 10) развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;
- 11) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање позитивних људских вредности;
- 14) развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрасне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;

- 16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

2. ПРОГРАМИ ОРИЈЕНТИСАНИ НА ИСХОДЕ И ПРОЦЕС УЧЕЊА

Структура програма свих наставних предмета је конципирана на исти начин. На почетку се налази циљ наставе и учења предмета за други циклус образовања и васпитања. У табели која следи, у првој колони, дефинисани су предметни исходи за крај шестог разреда, у другој колони дате су области и/или теме, а у трећој се налазе предметни садржаји. Иза табеле налазе се кључни појмови садржаја програма и препоруке за остваривања наставе и учења конкретног предмета под насловом *Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма*.

Програми наставе и учења засновани су на општим циљевима и исходима образовања и васпитања и потребама и могућностима ученика шестог разреда. Усмерени су на процес и исходе учења, а не на саме садржаје који сада имају другачију функцију и значај. Садржаји више нису циљ сами по себи, већ су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног наставног предмета. Овако конципирани програми подразумевају да оствареност исхода води ка развијању компетенција, и то како општих и специфичних предметних, тако и кључних, као и међупредметних.

Прегледом исхода који су дати у оквиру појединих програма наставе и учења може се видети како се постављају темељи развоја кључних и општих међупредметних компетенција које желимо да наши ученици имају на крају основног образовања. На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја; метода, поступака и техника наставе и учења и активности ученика. Оријентација на процес учења и исходе стара се не само о резултатима, већ и начину на који се учи, односно како се гради и повезује знање у смислене целине, како се развија мрежа појмова и повезује знање са практичном применом. Програми наставе и учења намењени су, пре свега, наставницима који непосредно раде са ученицима, али и онима који на посредан начин узимају учешће у образовању и васпитању. Зато треба имати у виду да терминологија, која је коришћена у програмима наставе и учења, није намењена ученицима и треба је приликом дефинисања конкретних наставних јединица, било за непосредан рад са ученицима, било за потребе уџбеничких и дидактичких материјала, прилагодити узрасту ученика. Програми наставе и учења су наставницима полазна основа и педагошко полазиште за развијање образовно-васпитне праксе: за планирање годишњих и оперативних планова, непосредну припрему за рад као и оквир за преиспитивање праксе развијања планова, остваривања и праћења и вредновања наставе и учења кроз сопствена промишљања, разговор са колегама итд.

Образовно-васпитна пракса је сложена, променљива и не може се до краја и детаљно унапред предвидети. Она се одвија кроз динамичну спрегу међусобних односа и различитих активности у социјалном и физичком окружењу, у јединственом контексту конкретног одељења, конкретне школе и конкретне локалне заједнице. Зато, уместо израза реализовати програм, боље је рећи да се на основу датих програма планира и остварује настава и учење које одговара конкретним потребама одељења.

Полазне основе за израду школског програма су:

1. Закону о основном образовању и васпитању ("Службени гласник РС" број 55/2013.)
2. Закон о основама система образовања ("Службени гласник РС" број 72/2009, и 55/2013.)
3. Правилник о наставном плану за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања («Службени гласник РС-Просветни гласник» бр. 10/04, 20/04 и 1/05, 1/06.)
4. Правилник о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања и васпитања («Сл. гласник РС –Просветни гласник» бр. 7/2007.)
5. Правилник о наставном програму за шести разред основног образовања и васпитања («Сл. гласник РС- Просветни гласник» бр. 8/2013.)
6. Правилник о наставном програму за седми разред основног образовања и васпитања («Сл. гласник РС- Просветни гласник» бр. 8/2013.)
7. Правилник о наставном програму за осми разред основног образовања и васпитања («Сл. гласник РС- Просветни гласник» бр. 8/2013.)
8. Правилник о наставном плану и програму предмета Грађанско васпитање-сазнање о себи и другима за основну школу («Просветни гласник» бр. 5/01,8/03, 10/03, 20/04, 1/05, 9/05, 15/05, 6/06, 7/07, 4/07,6/08.)
9. Правилник о наставном плану и програму Верска настава за први разред основне школе («Просветни гласник», бр.5/01, 10/2004, 23/04, 9/05, 1/2006, 7/08.)
10. Правилнику о врсти стручне спреме наставника и стручних сарадника у основној школи ("Просветни гласник" РС 6/96, 3/99, 10/02, 4/03, 20/04, 3/05, 5/05, 2/07, 3/07, 4/07, 17/07, 20/07, 1/08, 4/08, 6/08 и 8/08.)
11. Правилнику о календару образовно-васпитног рада основне школе за школску 2013/14. годину
12. Правилнику о норми часова непосредног рада са ученицима наставника, стручних сарадника и васпитача у основној школи ("Просветни гласник" РС 2/92, 2/2000.)
13. Правилнику о условима и поступку напредовања ученика у основној школи («Службени гласник РС» – 47/94.)
14. Стручно упутство за организовање наставе техничког образовања, хора и оркестра и спортских активности у основној школи, бр. 610-00-71/93-02 од 21.јуна 1993. године
15. Уредби о организовању и остваривању Верске наставе и алтернативних предмета основне школе ("Службени гласник РС бр. 46/2001.)
16. Правилник о стандардима квалитета уџбеника и упутство о њиховој употреби („Просветни гласник“ бр.1/2010.)
17. Правилник о плану уџбеника („Просветни гласник“ бр.1/2010.)
18. Правилник о изменама и допунама правилника о наставном плану и програму основног образовања („Просветни гласник“ бр.2/2010.)
19. Правилник о изменама и допунама правилника о наставном плану и програму за други циклус основног образовања и васпитања и наставног програма за пети разред („Просветни гласник“ бр.4/2013.)
20. Правилник о изменама и допунама правилника о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр.2/2010.)
21. Правилник о општим стандардима постигнућа- образовни стандарди за крај обавезног образовања („Просветни гласник“ бр.5/2010.)
22. Правилник о изменама и допунама Правилника о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања („Просветни гласник“ бр.7/2010.)
23. Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању: („Службени гласник РС“, број 74/2011)
24. Правилник о изменама и допунама Правилника о наставном плану за први, други, трећи и четврти разред основног и васпитања и наставном програму за трећи разред („Просветни гласник“ бр.1/2013.)
25. Правилник о програму за остваривање екскурзије у првом и другом циклусу основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр. 7/2010.)
26. Правилник о општим стандардима постигнућа-образовни стандарди за крај обавезног образовања („Просветни гласник“ бр.5/2010.)
27. Правилник о образовним стандардима за крај првог циклуса обавезног образовања за предмете: српски језик, математика и природа и друштво („Просветни гласник“

бр.5/2011.)

28. Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Просветни гласник“ бр.67/2013.)

29. Правилник о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр.4/2013.)

30. Правилник о наставном плану и програму за четврти разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр.1/2013.)

31. Правилник о наставном плану и програму за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр.7/2011.)

32. Правилник о измени правилника о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања („Сл.гласник РС-Просветни гласник“, бр.11/2016)

33. Правилник о измени правилника о наставном плану и програму за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања и за трећи разред основног образовања и васпитања („Сл.гласник РС-Просветни гласник“, бр.11/2016)

34. Правилник о измени правилника о наставном програму за четврти разред основног образовања и васпитања („Сл.гласник РС-Просветни гласник“, бр.11/2016)

35. Правилник о измени правилника о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања („Сл.гласник РС-Просветни гласник“, бр.11/2016)

36. Правилник о измени правилника о наставном програму за шести разред основног образовања и васпитања („Сл.гласник РС-Просветни гласник“, бр.11/2016)

37. Правилник о изменама и допунама Правилника о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања („Сл.гласник РС-Просветни гласник“, бр.6/2017)

38. ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 9/2017)

39. ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 10/2017)

40. ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 3/2018)

41. ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 15/2018)

42. Правилник о измени Правилника о наставном програму за седми разред основног образовања и васпитања ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 12/2019)

43. Правилник о измени и допуни Правилника о наставном програму за седми разред основног образовања и васпитања ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 3/2020)

3. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета

СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

Циљ

Циљеви учења Српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

Разред

Седми

Годишњи фонд часова

144

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈИ
– користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у	КЊИЖЕВНОСТ	ЛЕКТИРА ЛИРИКА 1. Јован Дучић: <i>Подне</i>

<p>којима живи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; – разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; – разликује основне одлике стиха и строфе – укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен; – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; – локализује књижевна дела из обавезног школског програма; – разликује етапе драмске радње; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; – разликује облике казивања (форме приповедања); – идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; – анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста; – уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; – разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; – критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; – доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; – препозна националне вредности и негује 		<ol style="list-style-type: none"> 2. Милан Ракић: <i>Божур</i> 3. Владислав Петковић Дис: <i>Међу својима</i> 4. Милутин Бојић: <i>Плава гробница</i> 5. Десанка Максимовић: <i>Крвава бајка</i> 6. Стеван Раичковић: <i>После кише</i> 7. Јован Јовановић Змај: <i>Јутутунска јухахаха</i> 8. Рабиндранат Тагоре: <i>Папирни бродови</i> 9. Вислава Шимборска: <i>Облаци</i> <p style="text-align: center;">ЕПИКА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Народна бајка (једна по избору): <i>Међедовић / Чудотворни прстен / Златоруни ован</i> 2. Стефан Митров Љубиша: <i>Кањош Мацедоновић</i> (одломак) 3. Радоје Домановић: <i>Вођа</i> (одломак) 4. Петар Кочић: <i>Кроз међаву</i> 5. Иво Андрић: <i>Јелена, жена које нема</i> (одломак) 6. Данило Киш: <i>Прича о печуркама / Еолска харфа</i> 7. Алфонс Доде: <i>Последњи час / Владимир Набоков: Лош дан</i> 8. <i>Дневник Ане Франк</i> (одломак) 9. Ефраим Кишон: <i>Код куће је најгоре</i> (једна прича по избору) 10. Афоризми (Душан Радовић и други) <p style="text-align: center;">ДРАМА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бранислав Нушић: <i>Власт</i> (одломак) 2. Вида Огњеновић: <i>Кањош Мацедоновић</i> (одломак о сусрету Кањоша и Фурлана) <p style="text-align: center;">НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ</p> <p>Обавезна дела</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Михајло Пупин: <i>Са паињака до научењака</i> (одломак) 2. Јелена Димитријевић:
---	--	---

<p>културноисторијску баштину;</p> <ul style="list-style-type: none"> – размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; – препоручи књижевно дело уз кратко образложење; – упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст; <ul style="list-style-type: none"> – разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – уочи делове именичке синтагме; – разликује граматички и логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте зависних реченица; – исказе реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – примени основна правила конгруенције у реченици; – доследно примени правописну норму; – разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат; 		<p><i>Седам мора и три океана</i> (одломак) / Милош Црњански: <i>Наша небеса</i> („Крф, плава гробница“ – одломак)</p> <p>Једно дело по избору</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Јован Цвијић: Охридско језеро (одломак) / Пеђа Милосављевић: <i>Потера за пејзажима</i> 2. Светлана Велмар Јанковић: <i>Српски Београд деспота Стефана (Капија Балкана)</i> 3. Уметнички и научнопопуларни текстови о природним лепотама и културноисторијским споменицима завичаја 4. Избор из енциклопедија и часописа за децу <p style="text-align: center;">ДОМАЋА ЛЕКТИРА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Епске народне песме покосовског тематског круга (<i>Смрт војводе Пријезде, Диоба Јакшића</i> и песма по избору) 2. Епске народне песме о хајдуцима и ускоцима (<i>Мали Радојица, Стари Вујадин, Старина Новак и кнез Богосав; Иво Сенковић и ага од Рибника, Ропство Јанковић Стојана</i>) 3. <i>Свети Сава у књижевности:</i> <ul style="list-style-type: none"> - одломак из <i>Житија Светог Симеона</i> (о опроштају оца од сина); - избор из народних прича и предања (на пример <i>Свети Сава и ђаво</i>, легенде о Светом Сави); - избор из ауторске поезије о Св. Сави (на пример Матија Бећковић: <i>Прича о Светом Сави</i>)
--	--	--

- говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму;
- разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила;
- састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа;
- напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице;
- користи технички и сугестивни опис у изражавању;
- препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу;
- пронађе потребне информације у нелинеарном тексту;
- напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;
- примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.);
- састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални);
- правилно употреби фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима.

4. Мирослав Антић: *Плави чуперак и Шашава књига* (избор)
5. Антоан де Сент Егзипери: *Мали Принц*; Момо Капор: *Мали Принц*
6. Јован Стерија Поповић: *Покондирена тиква*
7. Душан Ковачевић: *Свемирски змај*
8. Дејан Алексић: *Ципела на крају света* / Игор Коларов: *Дванаесто море*

ДОПУНСКИ ИЗБОР ЛЕКТИРЕ

(бирати 3 дела)

1. Милорад Павић: *Руски хрт* (одломак)
2. Тургенев: *Шума и степа*
3. Антон Павлович Чехов: *Чиновникова смрт*
4. Јанко Веселиновић: *Хајдук Станко* (одломак из првог дела романа)
5. Гордана Малетић: *Катарке Београда* (прича *Зебња* и друге)
6. Урош Петровић: *Загонетне приче*
7. Александар Манић: *У свитање света*
8. Јасминка Петровић: *Лето кад сам научила да летим*
9. Градимир Стојковић: *Хајдук у Београду*
10. Корнелија Функе: *Срце од мастила*
11. Душица Лукић: *Земља је у квару* (избор)
12. Гордана Брајовић: из збирке песама *Индија, Индија* (*Пролази слон пун мириса, Пролази слон пун Хималаја*)
13. Душан Поп Ђурђев: *Лет лионског Икара*

КЊИЖЕВНИ ТЕРМИНИ И ПОЈМОВИ

		<p>Опкорачење. Рефрен. Цезура.</p> <p>Везани и слободни стих.</p> <p>ауторске лирске песме: рефлексивна и сатирична песма.</p> <p>Језичко-стилска изражајна средства: метафора, алегорија, градација, словенска антитеза, фигуре понављања (асонанца и алитерација).</p> <p>Функција мотива у композицији лирске песме.</p> <p>Песма у прози.</p> <p>Фабула и сиже.</p> <p>Статички и динамички мотиви.</p> <p>Композиција. Епизода.</p> <p>Идејни слој књижевног текста. Хумор, иронија и сатира.</p> <p>Врсте карактеризације књижевног лика.</p> <p>Унутрашњи монолог. Хронолошко и ретроспективно приповедање.</p> <p>Дневник. Путопис. Аутобиографија. Легендарна прича. Предања о постанку бића, места и ствари.</p> <p>Афоризам.</p> <p>Пословице, изреке; питалице; загонетке.</p> <p>Драмска радња; етапе драмске радње: увод, заплет, врхунац, перипетија, расплет. Драмска ситуација. Драма у ужем смислу.</p>		
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="721 1493 938 1493">ЈЕЗИК</td> <td data-bbox="938 1493 1245 1493">Грама-тика</td> </tr> </table>	ЈЕЗИК	Грама-тика	Грађење и основна значења глаголских облика: футур II,
ЈЕЗИК	Грама-тика			

			<p>императив, потенцијал; трпни гл. придев, гл. прилог садашњи и гл. прилог прошли. Подела глаголских облика на просте и сложене и на личне (времена и начини) и неличне.</p> <p>Непроменљиве врсте речи: везници, речце, узвици.</p> <p>Појам синтагме (главни члан и зависни чланови); врсте синтагми: именичке, придевске, прилошке и глаголске. Атрибут у оквиру синтагме.</p> <p>Логички субјекат. Сложени глаголски предикат.</p> <p>Напоредни односи међу реченичним члановима – саставни, раставни и супротни.</p> <p>Појам комуникативне и предикатске реченице.</p> <p>Независне предикатске реченице – напоредни односи међу независним реченицама (саставни, раставни, супротни).</p> <p>Зависне предикатске реченице (изричне, односне, месне, временске, узрочне, условне, допусне, намерне, последичне и поредбене).</p> <p>Реченични чланови исказани речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом.</p> <p>Конгруенција – основни појмови.</p>
		<p>Правопис</p>	<p>Правописна решења у вези са обрађеним глаголским облицима.</p> <p>Интерпункција у вези са зависним реченицама (запета, тачка и запета). Писање скраћеница. правописних знакова.</p>
		<p>Ортоепи-ја</p>	<p>Дугоузлазни и дугосилазни акценат.</p>

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе.

Књижевноуметнички и публицистички текстови.

Усмени и писмени састави према унапред задатим смерницама (ограничен број речи; задата лексика; одређени граматички модели и сл.).

Текст заснован на аргументима.

Технички и сугестивни опис.

Репортажа.

Цитати и фусноте из различитих књижевних и неуметничких текстова.

Нелинеарни текстови: табеле, легенде, графикони, мапе ума и друго.

Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); вежба аргументовања (дебатни разговор).

Правописне вежбе: диктат, исправљање правописних грешака у тексту; запета у зависнословеним реченицама; глаголски облици; електронске поруке.

Језичке вежбе: допуњавање текста различитим облицима променљивих речи; допуњавање текста непроменљивим речима; обележавање комуникативне реченице у тексту; исказивање реченичног члана на више начина (реч, синтагма, предлошко-падежна конструкција, реченица); фразеологизми (разумевање и употреба) и друге.

Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу.

Четири школска писмена задатка – по два у сваком полугодишту.

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: СЕДМИ

Циљ

Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Годишњи фонд часова

144 часа

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none">– израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција;– одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима;– на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима;– одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку;– нацрта график функције $y = kx$, $k \in R \setminus \{0\}$;– примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама;– примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима;– трансформише збир, разлику и производ полинома;– примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома;– растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата);– примени трансформације полинома на решавање једначина;– примени својства страница, углова и дијагонала многоугла;– израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост;– конструише ортоцентар и тежиште троугла;	РЕАЛНИ БРОЈЕВИ 24	Квадрат рационалног броја. Решавање једначине $x^2 = a$, $a \geq 0$; постојање ирационалних бројева (на пример решења једначине $x^2 = 2$). Реални бројеви и бројевна права. Квадратни корен, једнакост $\sqrt{a^2} = a $. Децимални запис реалног броја; приближна вредност реалног броја; апсолутна грешка. Основна својства операција с реалним бројевима. Функција директне пропорционалности $y = kx$, $k \in R \setminus \{0\}$. Продужена пропорција.
	ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА 21	Питагорина теорема (директна и обратна). Важније примене Питагорине теореме. Конструкције тачака на бројевној правој које одговарају бројевима $\sqrt{2}$, $\sqrt{3}$, $\sqrt{5}$, итд.

<ul style="list-style-type: none"> – примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима; – примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и његових делова; – преслика дати геометријски објекат ротацијом; – одређује средњу вредност, медијану и мод. 		Растојање између две тачке у координатном систему.
	ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ 50	Први део
		<p>Степен чији је изложилац природан број; степен декадне јединице чији је изложилац цео број; операције са степенима; степен производа, количника и степена.</p> <p style="text-align: center;">Други део</p> <p>Алгебарски изрази. Полиноми и операције (мономи, сређени облик, трансформације збира, разлике и производа полинома у сређени облик полинома). Квадрат бинома и разлика квадрата.</p> <p>Растављање полинома на чиниоце коришћењем дистрибутивног закона, формуле за квадрат бинома и разлику квадрата. Примене.</p>
	МНОГОУГАО 23	<p>Појам многоугла. Врсте многоуглова.</p> <p>Збир углова многоугла. Број дијагонала многоугла. Правилни многоуглови (појам, својства, конструкције). Обим и површина многоугла.</p> <p>Тежишна дуж троугла. Ортоцентар и тежиште троугла.</p> <p>Сложеније примене ставова подударности.</p>
	КРУГ 20	<p>Централни и периферијски угао у кругу.</p> <p>Обим круга, број π. Дужина кружног лука.</p> <p>Површина круга, кружног исечка и кружног прстена.</p> <p>Ротација.</p>
ОБРАДА ПОДАТАКА 6	Средња вредност, медијана и мод.	

ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА

РАЗРЕД: СЕДМИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Наслеђивање и еволуција	8										5	3	8
2.	Јединство грађе и функције као основа живота	1	9	8	10	3						19	12	31
3.	Порекло и разноврсност живота					3	3	4				7	3	10
4.	Живот у екосистему							5	6			8	3	11
5.	Човек и здравље									8	4	8	4	12
УКУПНО		9	9	8	10	6	3	9	6	8	4	47	25	72

Таб.

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	<ul style="list-style-type: none"> • Комуникативна компетенција. • Компетенција за учење. • Дигитална компетенција. • Сарадничка компетенција. • Решавање проблема. 	БИ.1.1.1.; БИ.1.2.1.; БИ.1.2.2.; БИ.1.2.4.; БИ.1.3.1.; БИ.2.1.2.; БИ.2.3.1.; БИ.2.3.2.; БИ.3.1.1.; БИ.3.3.1.; БИ.3.3.4.; БИ.1.6.3.; БИ.2.6.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Одреди однос / увиђа везу између гена и хромозома и препозна основну улогу генетичког материјала у ћелији. • Идентификује разлике митозе и мејозе на основу промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији. • Размотри предности и недостатке бесполог размножавања у односу на полно размножавање. • Шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу. • Прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења.
2.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	<ul style="list-style-type: none"> • Комуникативна компетенција. • Компетенција за учење. • Дигитална компетенција. • Сарадничка компетенција. • Решавање проблема. • Естетичка компетенција • Компетенција за одговоран однос према околини. • Предузетничка 	БИ.1.1.1.; БИ.1.1.3.; БИ.1.1.4.; БИ.1.2.1.; БИ.1.2.2.; БИ.1.2.3.; БИ.1.2.4.; БИ.2.1.2.; БИ.2.1.3.; БИ.2.2.2.; БИ.2.2.3.; БИ.2.2.4.; БИ.3.1.1.; БИ.3.2.2. БИ.1.3.2.; БИ.1.6.1.; БИ.1.6.2.; БИ.1.6.3.; БИ.2.6.3.; БИ.3.6.1.; БИ.3.6.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Одреди положај организма на „дрвету живота” на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи. • Упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота” према начину на који обављају животне процесе. • Користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива.

		компетенција.		
3.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	<ul style="list-style-type: none"> • Комуникативна компетенција. • Компетенција за учење. • Рад са подацима и информацијама. • Сарадничка компетенција. • Дигитална компетенција. 	БИ.1.1.2.; БИ.1.1.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева. • Повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста-фосила.
4.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	<ul style="list-style-type: none"> • Комуникативна компетенција. • Компетенција за учење. • Рад са подацима и информацијама. • Сарадничка компетенција. • Дигитална компетенција. 	БИ.1.4.1.; БИ.2.4.1.; БИ.2.1.2.; Б.3.4.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима. • Упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима. • Идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране. • Илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције. • Анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције. • Повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају. • Предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима.
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	<ul style="list-style-type: none"> • Комуникативна компетенција. • Компетенција за учење. • Рад са подацима и информацијама. 	БИ.1.3.1.; БИ.1.5.2.; БИ.1.5.3.; БИ.1.5.4.; БИ.2.5.3.; БИ.2.5.4.; БИ.3.5.4.; БИ.3.5.5.	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументује предности вакцинације. • Примени поступке збрињавања лакших облика крварења. • Анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране.

		<ul style="list-style-type: none">• Сарадничка компетенција.• Дигитална компетенција.		<ul style="list-style-type: none">• Идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија).• Планира време за рад, одмор и рекреацију.• Доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци.• Расправља о разликама међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости.
--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД: СЕДМИ

ОБЛАСТ / ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Регионална географија	3										3	0	3
2.	Географске регије Европе	5	9	6								14	6	20
3.	Азија			2	9	6						11	6	17
4.	Африка						4	8				8	4	12
5.	Северна Америка							1	5			4	2	6
6.	Јужна Америка								2	3		3	2	5
7.	Аустралија и Океанија									4		3	1	4
8.	Поларне области									1	4	1	4	5
УКУПНО		8	9	8	9	6	4	9	7	8	4	47	25	72

	ОБЛАСТ/ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРД И ПОСТИГН УЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос премаоколини; – одговоран однос премаздрављу; – одговорно учешће удемократском друштву; – предузимљивостиорјентација капредузетништву; 	ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.	<ul style="list-style-type: none"> – уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и предлаже различите начине издвајања регија; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора.

		<ul style="list-style-type: none"> – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција. 		
2.	ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према здрављу; – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости оријентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција. 	<p>ГЕ.1.1.3. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.3.1.1. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима

				<p>у нашој земљи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – истражује утицај Европске уније на демографске, економске и политичке процесе у Европи и свету; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора.
3.	АЗИЈА	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према здрављу; – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости орјентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција. 	<p>ГЕ.1.1.3. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.1.4. ГЕ.3.1.1. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на

				<p>различitim континентима, регијама и у одабраним државама;</p> <ul style="list-style-type: none"> – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.
4.	АФРИКА	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према здрављу; – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости оријентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција. 	<p>ГЕ.1.1.3. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.1.4. ГЕ.3.1.1. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног

				<p>континента;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.
5.	СЕВЕРНА АМЕРИКА	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према 	<p>ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.1.3. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.1.4. ГЕ.3.1.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их;

		<p>здрављу;</p> <ul style="list-style-type: none"> – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости орјентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција. 	<p>ГЕ.1.3.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава.
6.	ЈУЖНА АМЕРИКА	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према 	<p>ГЕ.1.1.3. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.1.4. ГЕ.3.1.1. ГЕ.1.3.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује

		<p>здрављу;</p> <ul style="list-style-type: none"> – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости орјентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција. 	<p>ГЕ.1.3.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.</p>	<p>их;</p> <ul style="list-style-type: none"> – приказује на некој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; – објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; – препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма
--	--	---	--	--

				на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.
7.	АУСТРАЛИЈ А И ОКЕАНИЈА	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према здрављу; – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости орјентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција. 	<p>ГЕ.1.1.3. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.1.4. ГЕ.3.1.1. ГЕ.1.3.1. ГЕ.1.3.2. ГЕ.2.3.1. ГЕ.3.3.1. ГЕ.3.3.2. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – проналази на карти државе проучаване регије и именује их; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; – проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; – укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; – открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;

				<ul style="list-style-type: none"> – доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава.
8.	ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење; – комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према здрављу; – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости орјентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција. 	<p>ГЕ.1.1.3. ГЕ.2.1.3. ГЕ.2.1.4. ГЕ.2.1.4. ГЕ.3.1.1. ГЕ.1.4.2. ГЕ.2.4.2. ГЕ.3.4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; – анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; – приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; – вреднује улогу међународних организација у свету.

ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: СЕДМИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	УВОД/STARTER UNIT	2										/	2	2
2.	EXTREME LIVING	6										2	4	6
3.	CUMULATIVE REVIEW 1	1										/	1	1
4.	A BALANCING ACT		7									3	4	7
5.	CUMULATIVE REVIEW 2		1									/	1	1
6.	ART ALL AROUND US			7								3	4	7
7.	ADVENTURE				8							2	6	8
8.	THE FIRST WRITTEN TEST					3						/	3	3
9.	LET'S TALK					4	4					3	5	8
10.	FEARS							8				2	6	8
11.	CUMULATIVE REVIEW 3							1				/	1	1
12.	SCHOOL LIFE								7			2	5	7
13.	THE SECOND WRITTEN TEST									3		/	3	3
14.	GREEN PLANET									6	3	2	7	9
15.	CUMULATIVE REVIEW 4										1	/	1	1
УКУПНО												19	53	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	<p>STARTER UNIT</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ; – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ; – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА. 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; – размени једноставније информације личне природе; – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима.
2.	<p>EXTREME LIVING</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење живих бића, предмета, појава, местâ, из искуственог света и фикционалног спектра.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова којима се изражава допадање/недопадање; усмено и писано изражавање допадања/недопадања.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14 2.1.15. 2.1.20. 2.1.23 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; – разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; – изрази допадање и недопадање уз једноставније образложење.
3.		– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.	Ученици могу да:

	CUMULATIVE REVIEW 1		1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	<ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за тему 1; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 1, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво.
4.	A BALANCING ACT Слушање и читање једноставнијих исказа у којима се изражавају дозволе, упозорења, правила понашања и обавезе; постављање питања у вези са забранама, дозволама, упозорењима, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, дозвола, упозорења, правила понашања и обавеза.	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА 	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	<ul style="list-style-type: none"> – разуме једноставније исказе који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих; – размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту.
5.	CUMULATIVE REVIEW 2	– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици могу да: <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за тему 2; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику

				– систематизују и класификују градиво.
6.	<p>ART ALL AROUND US</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл.).</p> <p>Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способностима и особеностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.</p> <p>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.

7.	<p>ADVENTURE</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге; усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања или изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – упуту предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности.
8.	<p>THE FIRST WRITTEN TEST</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ 	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за Unit 1-4; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit 1-4, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво.

9.	<p style="text-align: center;">LET'S TALK</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; – размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; – саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа.
10.	<p style="text-align: center;">FEARS</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа.</p> <p>Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се наводе количине, димензије и цене; размењивање информација у вези с количином, димензијама и ценама, усмено и писано.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА 	<p>1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1. 2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.3. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагује на њих; – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; – разуме једноставније исказе који се односе на количину, димензије и цене; – размени информације у вези са количином, димензијама и ценама.

11.	CUMULATIVE REVIEW 3	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ 	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици могу да: процене постигнућа везана за теме 5 и 6; <ul style="list-style-type: none"> – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; – систематизују и класификују градиво.
12.	SCHOOL LIFE Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/неслагање; усмено и писано тражење изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања.	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ – ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА 	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	<ul style="list-style-type: none"> – разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; – изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење.
13.	THE SECOND WRITTEN TEST	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ 	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.	Ученици могу да: <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за Unit 5–7; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се

			2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit 5–7, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво.
14.	<p>GREEN PLANET</p> <p>Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности.</p> <p>Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање активности, радњи и способности у садашњости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ – РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА – ВЕШТИНА САРАДЊЕ – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ 	1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.23. 2.1.24. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.4.	<ul style="list-style-type: none"> – разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; – упуту уобичајене молбе и захтеве; – честита, захвали и извини се користећи мање сложена језичка средства; – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа.
15.	CUMULATIVE REVIEW 4	– ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1.	Ученици могу да: <ul style="list-style-type: none"> – процене постигнућа везана за теме 7 и 8; – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које

			2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику – систематизују и класификују градиво.
--	--	--	------------------------------------	---

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА

РАЗРЕД : СЕДМИ

Циљ и задаци

Циљ наставе физике јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају природне појаве и основне природне законе, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, да оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.

Задаци наставе физике су:

- стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе физике сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе физике буду у пуној мери реализовани
- развијање функционалне писмености
- упознавање основних начина мишљења и расуђивања у физици
- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу физичких закона
- развијање способности за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање
- развијање радозналости, способности рационалног расуђивања, самосталности у мишљењу и вештине јасног и прецизног изражавања
- развијање логичког и апстрактног мишљења
- схватање смисла и метода остваривања експеримента и значаја мерења
- решавање једноставних проблема и задатака у оквиру наставних садржаја

Ред. бр	Наставна тема	Месец										Обрада	Утврђивање	Укупно
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	<i>Сила и кретање</i>	9	9	7								9	16	25
2.	<i>Кретање под дејством силе теже и силе отпора</i>			1	7	4						5	7	12
3.	<i>Равнотежа тела</i>					1	7	2				5	5	10
4.	<i>Механички рад, енергија, снага</i>							6	8			5	9	14
5.	<i>Топлотне појаве</i>									7	4	4	7	11
Укупно		9	9	8	7	5	7	8	8	7	4	38	44	72

Ред ни број	НАСТАВНА ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ
1.	Сила и кретање	Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, предузимљивост и предузетништво, естетска.	ФИ.1.2.1. ФИ 1.2.2. ФИ 1.2.3. ФИ 1.4.4. ФИ 1.6.1. ФИ 1.6.3. ФИ 2.2.1. ФИ 2.2.2. ФИ2.6.1. ФИ 2.6.2. ФИ 2.6.3. ФИ 2.7.1. ФИ 2.7.2. ФИ2.7.3. ФИ 3.2.1 ФИ 3.6.1. ФИ 3.7.1. ФИ 3.7.2.
2.	Кретање под дејством силе теже и силе отпора	Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.	ФИ 1.1.1. ФИ 1.2.1. ФИ 1.7.1. ФИ 1.7.2. ФИ 2.1.2. ФИ 2.6.1. ФИ 2.6.2. ФИ 2.7.2. ФИ 2.7.2. ФИ 3.2.1. ФИ 3.7.1. ФИ 3.7.2 ФИ.3.6.4.

3.	Равнотежа тела	Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама.	ФИ 1.2.1. ФИ 1.7.2. ФИ 2.1.1. ФИ 2.1.2. ФИ 2.1.3. ФИ 2.1.4. ФИ 2.1.5. ФИ 2.4.3. ФИ 2.7.3. ФИ 3.1.1. ФИ 3.1.2. ФИ 3.7.2.
4.	Механички рад, енергија, снага	Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, сарадња, дигитална компетенција, однос према животној средини.	ФИ 1.7.1. ФИ 1.7.2. ФИ 2.4.1. ФИ 2.4.3. ФИ 2.5.1. ФИ 2.5.3. ФИ 2.6.1. ФИ 2.7.3. ФИ 3.5.1. ФИ 3.7.1. ФИ 3.7.2.
5.	Топлотне појаве	Компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, одговоран однос према здрављу, одговоран однос према животној средини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, естетска.	ФИ 1.5.1 ФИ 1.5.2. ФИ 1.7.2. ФИ 2.5.4. ФИ 2.5.5. ФИ 2.6.1. ФИ 2.7.3 ФИ 2.7.3. ФИ 3.5.2. ФИ 3.7.1. ФИ 3.7.2.

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД. СЕДМИ

<p>ИСХОДИ</p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p>	<p>ОБЛАСТ/ТЕМА</p>	<p>САДРЖАЈИ</p>
<ul style="list-style-type: none"> – доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – препознаје основне карактеристике различитих идеологија; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; 	<p style="text-align: center;">ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ</p> <p style="text-align: center;">3</p> <hr/> <p style="text-align: center;">ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА</p> <p style="text-align: center;">(до средине XIX века)</p> <p style="text-align: center;">26</p>	<p>Основне одлике, хронолошки и просторни оквири периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата.</p> <p>Историјски извори за изучавање периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата и њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио и визуелни).</p> <p>Индустијска револуција (парна машина и њена примена; промене у друштву – јачање грађанске и појава радничке класе).</p> <p>Политичке револуције (узроци, последице и обележја, европске монархије уочи револуција, просветитељске идеје, примери америчке и француске револуције; појмови уставности и поделе власти, Декларација о правима човека и грађанина, укидање феудализма).</p> <p>Наполеоново доба (Наполеонова владавина, ратови, тековине, Бечки конгрес).</p> <p>Свакодневни живот и култура (промене у начину живота).</p> <p>Источно питање и балкански народи (политика великих сила, борба балканских народа за ослобођење).</p> <p>Живот Срба под османском и хабзбуршком влашћу.</p> <p>Српска револуција 1804–1835 (основна обележја, ток Првог и Другог српског устанка, последице и значај).</p>

<ul style="list-style-type: none"> – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; – презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској наративи; 		<p>Развој модерне српске државе (аутономија Кнежевине Србије, успостава државе, оснивање образовних и културних установа).</p> <p>Црна Гора у доба владичанства (основна обележја државног и друштвеног уређења).</p> <p>Истакнуте личности: Џејмс Ват, Волтер, Катарина II, Марија Терезија, Робеспјер, Наполеон Бонапарта, вожд Карађорђе, кнез Милош, кнегиња Љубица, Доситеј Обрадовић, Вук Караџић, прота Матеја Ненадовић, Петар I и Петар II Петровић Његош, Сава Текелија, митрополит Стефан Стратимировић.</p>
	<p>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА</p> <p>24</p>	<p>Рађање модерних држава, међународни односи и кризе (револуције 1848/49 – „пролеће народа”, политичке идеје, настанак модерне Италије и Немачке, успон САД и грађански рат, борба за колоније у Африци и Азији, Персија, Индија, Кина, опадање Османског царства).</p> <p>Промене у привреди, друштву и култури (Друга индустријска револуција, људска права и слободе – право гласа, укидање робовласништва, положај деце и жена; култура, наука, образовање, свакодневни живот).</p> <p>Кнежевина и Краљевина Србија и њено окружење (развој државних установа и политичког живота, унутрашња и спољна политика, међународно признање – Берлински конгрес; културна и просветна политика, свакодневни живот; положај Срба под хабзбуршком и османском влашћу).</p> <p>Истакнуте личности: Ђузепе Гарибалди, Ото фон Бизмарк, Наполеон III, краљица Викторија, Абрахам Линколн, Карл Маркс, браћа Лимијер, Алфред Нобел, кнез Александар Карађорђевић, кнез Михаило, краљ Милан, краљица Наталија и краљ Александар Обреновић, књаз Никола Петровић, Илија Гарашанин, Јован Ристић, Никола Пашић, Стојан Новаковић, патријарх Јосиф</p>

<p>– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;</p> <p>– идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</p>	<p>ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА</p>	<p>Рајачић, Катарина Ивановић, Светозар Милетић, Бењамин Калај, Алекса Шантић.</p> <p>Међународни односи и кризе (формирање савеза, сукоби око колонија, Руско-јапански рат, Мароканска криза, Анексиона криза, Либијски рат, балкански ратови).</p> <p>Култура, наука и свакодневни живот (Светска изложба у Паризу, примена научних достигнућа, положај жена).</p> <p>Краљевина Србија и њено окружење (Мајски преврат, политички живот, унутрашња и спољна политика; појава југословенства, наука, култура, свакодневни живот, положај Срба под аустроугарском и османском влашћу, Црна Гора – доношење устава, проглашење краљевине; учешће Србије и Црне Горе у балканским ратовима).</p> <p>Велики рат (узроци и повод, савезништва и фронтови, Србија и Црна Гора у рату; преломнице, ток и последице рата; аспекти рата – технологија рата, пропаганда, губици и жртве, глад и епидемије; човек у рату – живот у позадини и на фронту; живот под окупацијом и у избеглиштву; Велики рат у сећању).</p> <p>Истакнуте личности: Алберт Ајнштајн, Пјер и Марија Кири, Сигмунд Фројд, Михајло Пупин, Никола Тесла, Хенри Форд, Вилхелм II, Николај II Романов, Вудро Вилсон, краљ Петар и престолонаследник Александар Карађорђевић, Јован Цвијић, Надежда Петровић, Арчибалд Рајс, Милунка Савић, Флора Сендс, Радомир Путник, Степа Степановић, Живојин Мишић, Петар Бојовић, Јанко Вукотић, Драгутин Димитријевић Апис.</p>
---	--	--

ПРЕДМЕТ: ХЕМИЈА

РАЗРЕД: СЕДМИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										обрада	утврђивање	лабораторијска вежба	свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА И ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС	3										2	1	0	3
2.	ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА	6	1									3	1	3	7
3.	АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ		8	2								5	4	1	10
4.	МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕЊА			5	4							5	3	1	9
5.	ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ				5	6						6	3	2	11
6.	ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ						3	5				4	3	1	8
7.	ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ							4	8			5	6	1	12
8.	ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ								1	6	5	7	4	1	12
УКУПНО												37	25	10	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8.	<ul style="list-style-type: none"> – идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама, и принципима одрживог развоја; – правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;
2.	Хемијска лабораторија	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.7, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4. ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8.	<ul style="list-style-type: none"> – експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци, и физичке и хемијске промене супстанци; – повезује физичка и хемијска својства супстанци са применом у свакодневно животу и различитим професијама;
3.	Атоми и хемијски елементи	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.4.	<ul style="list-style-type: none"> – налази потребне информације у различитим изворима користећи основну хемијску терминологију и симболику;
4.	Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4; ХЕ.3.1.1,	<ul style="list-style-type: none"> – објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења, и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном

			XE.3.1.3, XE.3.1.4, XE.3.1.7.	животу;
5.	Хомогене и хетерогене смеше	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.1, XE.1.1.2, XE.1.1.4, XE.1.1.5, XE.1.1.6, XE.1.1.7, XE.1.1.8, XE.1.1.9, XE.1.1.10, XE.1.1.11, XE.1.1.12, XE.1.2.10, XE.1.6.1; XE.2.1.2, XE.2.1.3, XE.2.1.5, XE.2.1.6, XE.2.1.9, XE.2.1.10; XE.3.1.1, XE.3.1.3, XE.3.1.4, XE.3.1.5, XE.3.1.7, XE.3.1.8.	– објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима; – разликује хомогене и хетерогене смеше, наводи примере из свакодневног живота и раздваја састојке смеша; – представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела, хемијских симбола и формула;
6.	Хемијске реакције и хемијске једначине	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.5, XE.1.1.6, XE.1.1.8; XE.2.1.2, XE.2.1.4, XE.2.2.2; XE.3.1.4.	– повезује распоред електрона у атому елемента с положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента;
7.	Израчунавања у хемији	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција	XE.1.1.1, XE.1.1.2, XE.1.1.4, XE.1.1.5, XE.1.1.6, XE.1.1.7, XE.1.1.8, XE.1.1.10, XE.1.1.12, XE.1.6.1, XE.1.6.2; XE.2.1.8, XE.2.1.9, XE.2.1.10, XE.2.6.1, XE.2.6.2, XE.2.6.3.; XE.3.1.1, XE.3.1.2, XE.3.1.3, XE.3.1.5, XE.3.1.9, XE.3.6.1, XE.3.6.2, XE.3.6.3, XE.3.6.4.	– разликује хемијске елементе и једињења на основу хемијских симбола и формула; – разликује типове хемијских веза, препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује са својствима тих супстанци; – објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце;
8.	Водоник и кисеоник, и њихова једињења; Соли	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална	XE.1.1.1, XE.1.1.2, XE.1.1.4, XE.1.1.5, XE.1.1.6, XE.1.1.7, XE.1.1.8, XE.1.2.1, XE.1.2.2, XE.1.2.3, XE.1.2.4, XE.1.2.5,	– изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом

		компетенција	<p>XE.1.2.6, XE.1.2.7, XE.1.2.8; XE.2.1.2, XE.2.1.4, XE.2.2.1, XE.2.2.3, XE.2.2.4; XE.3.1.2, XE.3.1.8, XE.3.2.1, XE.3.2.2, XE.3.2.3, XE.3.2.4, XE.3.2.5, XE.3.2.6.</p>	<p>раствора;</p> <ul style="list-style-type: none"> – напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење; – квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса; – опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника; – разликује оксиде, киселине, хидроксиде и соли на основу хемијске формуле и назива, и опише основна својства ових класа једињења; – индикаторима испита и на рН скали процени киселост раствора; – тумачи ознаке са амбалаже супстанци/комерцијалних производа.
--	--	--------------	---	---

ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: СЕДМИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	4	5	4	4	2						15	4	19
2.	КОМУНИКАЦИЈА					1	2	4	4	2		5	8	13
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС									2	2	3	1	4
УКУПНО		4	5	4	4	3	2	4	4	4	2	27	7	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенције за учење; • естетичка компетенција; 		<ul style="list-style-type: none"> • Уочава и формулише ликовни проблем; • активно посматра, уочава и описује предмете, бића и појаве и њихове односе; • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности; • разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања; • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду;
2.	КОМУНИКАЦИЈА	<ul style="list-style-type: none"> • комуникација; • одговорно учешће у демократском друштву; • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу; • предузимљивост и предузетништво; • рад са подацима и информацијама; • решавање проблема; • сарадња; • дигитална компетенција. 		<ul style="list-style-type: none"> • показује иницијативу и самосталност у раду; • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције; • описује елементе који се обрађују у теми/лекцији, а које уочава у природи, окружењу и уметничким делима; • наводи примере из окружења и тумачи их; • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха; • активно тумачи уметничка остварења у складу са задатим критеријумима и са личним доживљајем; • објашњава процедуре и значења; • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације; • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима;
3.	УМЕТНОСТ ОКО НАС			<ul style="list-style-type: none"> • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима; • разматра, у групи, како је учио/ла о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују; • проналази и систематизује информације из различитих извора; • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за

				<p>решавање проблема;</p> <ul style="list-style-type: none">• креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама;• производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје;• уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије;• показује радозналост и склоност да поставља питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем;• процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других;• представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно;• објашњава процедуре и значења и изводи закључке;• уважава различитост, мултикултуралност;• показује емпатију и хумане ставове.
--	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

РАЗРЕД: СЕДМИ

ОБЛАСТ / ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ/ ПОНА ВЉАЊЕ	ВЕЖБА	КОМБИ НОВАНИ	ПРОВЕРА ЗНАЊА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
1.	ИКТ	4	5	1								/	3	/	7	/	10
2.	Дигитална писменост			3	1							2	2	/	/	/	4
3.	Рачунарство					3	2	4	3	2		10	4	/	/	/	14
4.	Пројектна настава				3	1				2	2	/	2	6	/	/	8

УКУПНО	4	5	4	4	4	2	4	3	4	2	12	11	6	7	/	36
--------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	---	---	---	----

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (УЧЕНИК УМЕ ДА...)
1.	Рачунарство	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> – уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике; – употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; – планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; – проналази и отклања грешке у програму;
2.	ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама 	<ul style="list-style-type: none"> – разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; – користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; – објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; – креира растерску слику у изабраном програму; – креира векторску слику у изабраном програму; – користи алате за уређивање и трансформацију слике;

		<ul style="list-style-type: none"> – сарадња – дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> – креира гиф анимацију; – креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана;
3.	Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> – разликује појмове URL, DNS, IP адреса; – објасни појмове хипервеза и хипертекст; – креира, форматира и шаље електронску пошту; – обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; – препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; – сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; – подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији;
4.	Пројектна настава	<ul style="list-style-type: none"> – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<ul style="list-style-type: none"> – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.

ПРЕДМЕТ: РУСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: СЕДМИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Бинго	1											1	1
2.	Урок 1 Кумиры молодёжи	7	5									5	7	12
3.	Мы повторяем		1										1	1
4.	Контрольная работа		1										1	1
5.	Урок 2 Счастливого пути		1	9	1							5	6	11
6.	Перед чтением				1								1	1
7.	Мы повторяем				1								1	1
8.	Письменная работа				3								3	3
9.	Урок 3 Летняя школа в России				3	6	2					4	7	11
10.	ТРКИ						1						1	1
11.	Контрольная работа						1						1	1
12.	Урок 4 Мы умеем веселиться							9	2			3	8	11

13.	Чтение								1				1	1
14.	Мы повторяем								1				1	1
15.	Письменная работа								3				3	3
16.	Урок 5 В Сибири									8	1	4	5	9
17.	ТРКИ Систематизация										3		3	3
УКУПНО		8	8	9	9	6	4	9	7	8	4	21	51	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Бинго	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Дигитална компетенција;</p>	<p>ДСТ.2.1.1. – ДСТ.2.1.5. ДСТ.1.1.10. ДСТ.2.2.1. – ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.2.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – користи уџбенички комплет; – зна са којим градивом ће се сусрести ове школске године; – користи знања стечена у претходним разредима.
2.	Урок 1 Кумиры молодёжи	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.8.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повезује и примењује претходно стечена знања; – провери ниво сопственог знања; – разуме кључне информације у аудираном материјалу;

		<p>Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција;</p>		<ul style="list-style-type: none"> – препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; – опише спољашњи изглед неке особе (лексичка област <i>внешность человека</i>); – правилно употреби конструкције: <i>У неј.../ У него... Она / Он високог, средњег, малењког роста... ;</i> – наброји музичке инструменте и музичке жанрове; – правилно употреби конструкције <i>играти + на + назив инструмента в Предл. надеже; играти + в / во + назив спорта в Винит. надеже;</i>
--	--	---	--	---

				<ul style="list-style-type: none">– разуме кључне информације у аудираном материјалу;– описује спољашњи изглед особе (уме да одговори на питања <i>Какие у него/неё волосы, глаза, рост...?</i>);– говори о својим интересовањима;– правилно употреби познате комуникативне функције и у неколико реченица да основне податке о себи;– правилно употреби предлог у конструкцијама <i>играть в/на</i>;– разликује употребу глагола <i>знать, мочь и уметь</i> кроз самостално закључивање у вези са граматичким правилима;
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none">– правилно промени глагол <i>давать</i> у садашњем времену;– правилно употреби предлог <i>по</i>+<i>Дат. надеж</i> у конструкцијама за понављање радње и правилно да га изговори;– зна на које се начине може изразити временско значење у руском језику;– правилно употреби временске конструкције;– одговори на питања: <i>Когда...? Как долго...? С каких пор...? До каких пор...? Как часто...?</i>;– правилно употреби повратне глаголе <i>заниматься, увлекаться и интересоваться</i>;– правилно употреби именице у инструменталу и
--	--	--	--	---

				<p>именице женског рода на меки знак (<i>живопись – живописью</i>);</p> <ul style="list-style-type: none">– разуме и правилно употребљава обрађену лексику (<i>внешность и характер человека</i>);– образује именицу ж.р. са значењем занимања (<i>футболист – футболистка</i>);– правилно употребљава придевске облике;– пронађе антониме обрађених придева;– правилно образује и употребљава прилоге на <i>–о (честно, красиво)</i>;– правилно образује прилоге од придева;– правилно образује и употребљава прилоге на <i>–и (по-руски)</i>;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">– правилно изводи граматичка правила у односу на српски језик;– правилно употреби нове лексичке јединице (<i>називи народа и језика</i>);– правилно мења и употребљава присвојне заменице (<i>мой, твой, наши, ваши</i>);– правилно мења и употребљава показну заменицу <i>этот</i>;– преводи са српског на руски познате лексичке јединице и граматичке конструкције;– познаје начине прављења презентација;– правилно употребљава конструкције које може користити приликом држања презентације (<i>((Сегодня) я хочу</i>
--	--	--	--	---

				<p><i>поговорити / расказати о...; Тема моје доклада...; Сначала ја хоћу расказати о..., а потом...; Далее / Такође / Ећё (ја хоћу поговорити о...; В конце моје доклада ја хоћу поговорити / расказати о...); Это всё, что я хотел(а) вам расказати о...; Спасибо за (ваше) внимание);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице; – одржи презентацију и истакне најбитније чињенице о обрађеној теми.
3.	Мы повторяем	<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно користи усвојене лексичке,

		<p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Дигитална компетенција;</p>		<p>комуникативне и граматичке јединице.</p>
4.	Контролна работа	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно користи усвојене лексичке , комуникативне и граматичке јединице; – самостално решава тест.
5.	Урок 2 Счастливого пути	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.5.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме кључне информације у прочитаном тексту; – препознаје познату лексику на тему

		<p>Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција;</p>		<p>«путовање возом» (счастливог пута!), изводи и примењује правила;</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно употребљава прилоге за место и правац (<i>где? куда? здесь? сюда? там? туда?</i>); – правилно употреби нове лексичке јединице (<i>расписание поездов, пассажир, чемодан, сумка, платформа, путь, багаж, проводник / проводница, билет, бутерброд, купейный вагон, купе, плацкартный вагон, электричка</i>); – познаје одређене културолошке одлике и знаменитости Русије; разуме кључне информације у аудираном материјалу;
--	--	---	--	--

				<ul style="list-style-type: none">– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;– правилно употреби основне бројеве до 1000;– слаже именице са бројевима (<i>21 ученик, 22 ученика, 26 учеников</i>);– прочита информације са возне карте;– разуме кључне информације у аудираном материјалу;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;– правилно употреби нове лексичке јединице на тему <i>поездка</i>;– труди се да што правилније изговара речи;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">– одреди род и промени именицу <i>путь</i> кроз падеже;– правилно употребљава обрађене лексичке и комуникативне функције;– образује и правилно употреби именицу на –<i>ни(е)</i>;– зна конјугацију глагола <i>братъ</i>;– употребљава лексику из области <i>храна – пиће</i>;– правилно употребљава прилоге за место и правац и уме да их разликује;– правилно промени именице на –<i>ие</i>;– разуме обавештења преко разгласа;– правилно употребљава прилоге за место и
--	--	--	--	---

				<p>правац и уме да их разликује;</p> <ul style="list-style-type: none">– употреби обрађене комуникативне функције (на тему <i>железничка станица, куповина карата</i>);– правилно употреби заменицу <i>какой</i> с предлозима;– разуме обрађен материјал и може да га повеже са реалном ситуацијом приказаном на сликама;– препозна глаголе кретања и разликује глаголе одређеног и неодређеног кретања;– употреби обрађене речи и изразе;– разуме одслушан текст и може да извуче кратак садржај на основу слушања;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">– препозна глаголе кретања и да их промени у садашњем времену;– разликује и правилно употребљава глаголе одређеног и неодређеног кретања (<i>идти – ходити; ехати – ездити; бежати – бегати; летети – летати; плети – плавати</i>);– познаје обрађену лексику (<i>тролейбус, вертолёт, автобус, пароход, самолёт, трамвай, велосипед, мотоцикл, машина, поезд, метро</i>);– препозна глаголе кретања и да их промени у садашњем времену (<i>идти – ходити; ехати – ездити; бежати – бегати; летети – летати; плети – плавати</i>);
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">– познаје обрађену лексику;– правилно изговара обрађене лексичке јединице;– покаже на географској карти Русије најпознатије реке, планине, мора, језера, регије и градове;– правилно чује и изговара гласове [p] и [p'];– правилно употреби предлошко-падежне конструкције у прилошким одредбама места и правца– <i>(Куда : глагол движения + в, на + Вин. падеж;</i>– <i>Где : глагол со значением «быть, находиться где-либо» + в, на + Предл. падеж;</i>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> – <i>Откуда : глагол движения + из, с + Род. надеж;)</i> – правилно употреби питања <i>Куда? Где? Откуда?;</i> – правилно употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру теме <i>«путовање возом».</i>
6.	Перед чтением	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Дигитална компетенција;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.17, ДСТ 2.1. 19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.2 – ДСТ 2.3.5.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме.

7.	Мы повторяем	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p> <p>Сарадња;</p> <p>Дигитална компетенција;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6 ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.17 , ДСТ 2.1. 19. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.26. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме; – разликује употребу глагола свршеног и несвршеног вида (<i>несвршени вид: каждый год / всегда / два года / долго / иногда / каждый день / много раз / обычно / по средам / три часа / часто ; свршени вид: вдруг / наконец / сейчас</i>); – употребљава лексику и изразе везане за путовање возом и куповину возних карата; – слаже број и именицу у одговарајућем падежу; – деклинира придеве;
----	--------------	---	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> – правилно употребљава глаголе кретања, прилоге и прилошке одредбе места и правца кретања; – правилно употребљава обрађење предлоге.
8.	Письменная работа	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – што прецизније уради свој задатак; – употреби стечена знања из датих лексичких и граматичких јединица; – примени стечена лексичко-граматичка знања.
9.	Урок 3 Летняя школа в России	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Комуникација;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – говори о својој породици, уме да каже како се неко зове и колико има година (<i>большая / маленькая семья, мать / мама, отец / папа, муж, жена, брат, сестра, сын, дочь, бабушка, дедушка, внук,</i>

		<p>Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција;</p>		<p><i>внучка, дядя, тётя, двоюродная сестра, двоюродный брат; Его / Её зовут ... ; Ему / Ей ... лет.);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме кључне информације из прочитаног текста; – препознаје познату лексику, изводи и примењује правила – правилно образује номинатив множине именица (<i>дедушка – дедушки, бабушка – бабушки, отец– отцы, мать – матери, дядя – дяди, тётя –тёти, сын – сыновья, дочь – дочери, брат –братья, сестра – сёстры, двоюродный брат – двоюродные братья, двоюродная сестра –двоюродные сёстры</i>);
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none">– разуме кључне информације;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;– промени именице <i>мать</i> и <i>дочь</i> у једнини и множини;– промени именице <i>брат</i>, <i>сын</i>, <i>стул</i>, <i>друг</i> у једнини и множини;– уочава разлике у наставцима генитива множине и њихову зависност од акцента (<i>друзѐй – сту́льев</i>);– наведе називе просторија у кући (<i>гостиная</i>, <i>спальня родителей</i>, <i>детская</i>, <i>кухня</i>, <i>ванная</i>, <i>кладовая</i>);– разуме кључне информације из аудираног текста;
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила (<i>мыть / вымыть окно ; чистить / вычистить ковёр пылесосом ; вытирать / вытереть пыль с мебели ; гладить / погладить бельё утюгом</i>);– мења обрађене именице по падежима;– правилно изговара речи;– правилно употребљава везник <i>потому что</i>;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;– усваја нову лексику из области сређивање стана / куће;– препознаје облик императива и уме да га образује од познатих
--	--	--	--	--

				<p>глагола (<i>помогать – помогай, помогайте; убрать – убери, уберите; мыть – мой, мойте; гладить -гладь, гладьте ; вынеси, погладь, вымойте, сядь, отдохни</i>);</p> <ul style="list-style-type: none">– мења глаголе <i>мыть, вымыть, чистить, вычистить, вытирать, вытереть, гладить, погладить</i>;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;– правилно употребљава редне бројеве до 100;– правилно исказује датуме;– поставља питања која се тичу година и датума: <i>В каком году ты родился/родилась?</i>
--	--	--	--	---

				<p><i>Какого числа ты родился/родилась?;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно употребљава именице мушког рода у локативу јединице са наставком –у (<i>в шкафу, на берегу, на мосту, в аэропорту, в году, по лесу, в ряду</i>); – правильно употреби нове лексичке јединице из ЛСП «Блюда» (<i>закуски, горячие блюда, десерт, гарнир, грибы в сметане, борщ, щи, пельмени, шашлык, сырники, ...</i>). – да наручи и плати јело и пиће у ресторану (<i>Я хочу заказать... /Я возьму/попробую...</i>) <ul style="list-style-type: none"> – <i>Из напитков/На закуску/Из супов/Из горячих блюд/На десерт /К чаю я возьму...– Принесите, по-</i>
--	--	--	--	---

				<p><i>жа́луйста, счѐт. /Счѐт, пожа́луйста)</i></p> <ul style="list-style-type: none">– правилно употреби нове лексичке јединице из ЛСП «Посуда» (<i>ложка, ви́лка, таралека, стакан, ...</i>).– правилно образује просто и сложено будуће време (<i>я пригото́влю – буду гото́вить,...</i>).– да опише неку ситуацију у будућем времену– привилно конјугира и употребљава глаголе <i>есть</i> и <i>дать</i> без и са префиксима <i>по-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>пере-</i>.– да правилно употребљава глаголе са префиксом <i>по-</i> (почетак вршења радње, нпр. <i>пойти</i>, и ограничено време трајања радње, нпр. <i>погулять</i>).
--	--	--	--	--

10	ТРКИ	<p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Сарадња</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно употребљава потребну лексику и граматичке категорије. – разуме одслушани текст и испуни захтеве везане за тај текст. – правилно употребљава основна ортографска правила руског језика. – води дијалог на задату тему.
11	Контрољная работа	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>Рад са подацима и информацијама;</p> <p>Решавање проблема;</p> <p>Одговоран однос према околини;</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно користи усвојене лексичке , комуникативне и граматичке јединице; – самостално решава тест;
12	Урок 4 Мы умеем веселиться	<p>Компетенција за учење</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p>

		<p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p>	<p>ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – повезује и примењује претходно стечена знања; – разуме кључне информације у аудираном материјалу; – препознаје познату лексику; – изводи и примењује правила; – наведе основне карактеристике руског празника <i>Масленица</i> као и да исприча нешто о другим основним празницима и народној традицији у Русији и Србији; – примени правила технике брзог прелажења преко текста у у потрази за основном идејом и темом текста, као и технике брзог прелажења преко текста због тражења
--	--	--	---	---

				<p>посебних информација;</p> <ul style="list-style-type: none">– правилно употреби основне називе људског тела (<i>голова, уши, зубы, нога, рука, глаза, рот, пальцы, ...</i>);– употреби непрелазне повратне и прелазне глаголе <i>начинаться – начинать, кончатся – кончатъ</i>;– правилно употребљава одричне заменице (<i>никто, ничто</i>);– правилно разуме и правилно образује исказе са потпуном и парцијалном негацијом (<i>Ты едеш зáвтра на екскурсию? – Нет (Не еду.) – Он пишет не маме, а брату</i>);
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none">– показне заменице: <i>этот</i> (обнављање) и <i>тот</i> (једн. и мн.);– правилно конјугира и употребљава глаголе <i>слушать</i> и <i>слышать</i>;– правилно употреби нове лексичке јединице на тему «У врача»;– правилно употреби познате изразе и у неколико реченица да основне податке о себи или о неком другом на тему „У врача“ (– Что с тобой/с вами? - У тебя/вас есть температура? - Что у тебя/у вас болит? Мне (ему, им) плохо. У меня (него, неё) температура, насморк, ...);– употреби предикативе <i>можно</i>
--	--	--	--	---

				<p>и <i>нелзя</i> (у садашњем, прошлом и будућем времену);</p> <ul style="list-style-type: none"> – пита шта је дозвољено а шта не (<i>Мне мóжно сегóдня вéчером пойтí на дискотéку?</i>); – употреби глаголе неодређеног кретања и глагол «бити» (<i>Мíлица ходíла на концéрт. = Мíлица былá на концéрте</i>).
13	Чтение	<p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Сарадња</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12. ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1. 19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на руском језику опише одређену фотографију; – разуме текст који је прочитао; – усмено и писмено одговара на питања.

14	Мы повторяем	<p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Сарадња</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12. ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1. 19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – покаже да влада категоријом падежа у руском језику; – покаже да влада граматичким категоријама глаголског вида и времена; – правилно употребљава глагола кретања у руском језику.
15	Письменная работа	<p>Компетенција за учење;</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме захтеве који су му постављени. – влада обрађеним лексичким и граматичким материјалом.
16	Урок 5 В Сибири	<p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно примењује базна ортографска правила руског

		<p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p>	<p>ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8.</p>	<p>језика (<i>ненаглашени вокали, облежаване мекоће и тврдоће сугласника, ...</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно употреби нове лексичке јединице на тему «В Сибири» (холодна зима, нерпа, амурски тигр, бели медведь, ...); – правилно употреби нове лексичке јединице на тему «Оружающая среда» (<i>проблеми окружающей среды, экономить воду, загрязнять воздух, ...</i>); – разуме одслушани текст и да може адекватно да испуни захтеве везане за тај текст; – разуме значење одређених глаголских префикса у руском језику (<i>войти, выйти, уйти, прийти</i>); – разуме разлику у виду префиксалних глагола
--	--	---	---	---

				<p>кретања прве и друге групе и правилно их употребљава (<i>войти – входить, уйти – уходить, ...</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> – влада правилима употребе неких од најфреквентнијих предлога у руском језику (<i>в, на, из, с</i>); – формира и правилно употреби конструкцију <i>кому-либо нужен (-а, -о, -ы) что-либо (Мне (ему, им) нужен зонт)</i>); – разуме разлику између реченица која се тврди да нечега има и да нечега нема или није било, те да правилно употребљава дате конструкције (<i>В лагере есть (был, будет) телевизор – В лагере нет (не было, не будет) телевизора</i>); – исприча нешто о неком путовању или догађају (<i>Когда? В пятницу, 12-го... 25-го августа/В июне...</i>
--	--	--	--	---

				<p><i>Лéтом/Зимóй... Во врéмя каникул... Кудá/где? Я был(а) в/на (+ лок.)... Я отдыхál(а) в/на (+ лок.)... Я éздил(а) в/на (+ акуз.)... Это бы́ло настоя́щее приключéние! Э́то был необы́чный день!);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – влада прави́лима употребе кратког придева <i>должен (Мы должны заботиться о животных);</i> – разуме употребу везника <i>если</i> у руском језику, прави́лно конструише условне реченице у руском језику и влада интонационом конструкцијом карактеристичном за ту врсту реченица (<i>Если за́втра бу́дет хоро́шая погóда, мы бу́дем купáться в Байка́ле</i>). – да се служи двојезичним речником;
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> – да из текста извуче кључне информације; – разуме особеност (граматичку и интонациону) реченица са везником <i>чтобы</i> (<i>Мы должны больше думать о чистоте воды, чтобы защитить Байкал</i>); – разликује звучне и беззвучне сугласнике у руском језику и влада правилима асимилације по звучности/беззвучности и десоноризације (<i>автобус</i> - [афт^обус], <i>молодёжь</i> - [малад^ош]).
17	ТРКИ Систематизација	<p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p>	<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Показује да је влада лексиком и граматиком која је обрађена у оквиру пете лекције. – Показује да разуме одслушани текст и да може адекватно да уради задатке везане за тај текст. – Показује да је влада лексиком и граматиком која је обрађена током седмог разреда.

ПРЕДМЕТ: ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

РАЗРЕД: СЕДМИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ/ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6										4	2	6
2.	САОБРАЋАЈ		6									4	2	6
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ		4	8	6							10	8	18
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА				2	8	8	4				14	8	22
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ							4	8	6	2	4	16	20
УКУПНО		8	10	6	8	6	4	8	10	6	6	34	38	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЃУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема 	/	<ul style="list-style-type: none"> – повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; – повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; – анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; – истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству.
2.	САОБРАЋАЈ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема – Дигитална компетенција – Одговорно учење у демократском друштву 	/	<ul style="list-style-type: none"> – разликује врсте транспортних машина; – повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом; – провери техничку исправност бицикла; – демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда.
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Решавање проблема – Естетичка компетенција – Сарадња – Дигитална компетенција 	/	<ul style="list-style-type: none"> – самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; – користи CAD технологију за креирање техничке документације; – образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета; – управља моделима користећи рачунар; – објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја.
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама 	/	<ul style="list-style-type: none"> – аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи; – идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене;

		<ul style="list-style-type: none"> – Сарадња – Решавање проблема 		<ul style="list-style-type: none"> – користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; – врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; – објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру; – образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса; – објасни основе конструкције робота; – класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом.
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема 	/	<ul style="list-style-type: none"> – самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; – изради производ у складу са принципима безбедности на раду; – тимски представи идеју, потупак израде и производ; – креира рекламу за израђен производ; – врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; – процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).

ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: СЕДМИ

ЦИЉ И ЗАДАЦИ:

ЦИЉ: Циљ учења Грађанског васпитања је да ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе других и спреман да активно делује у заједници.

ЗАДАТАК: Задатак наставе Грађанског васпитања јесте стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе грађанског васпитања, сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе буду у пуној мери реализовани.

Редни бр. наставне теме	НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Број часова по теми	обрада	утврђивање	Систематиз.
1	ЉУДСКА ПРАВА	9	8	1	
2	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО	8	7	1	
3	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ	8	7	1	
4	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ	11	8	2	1
	укупно	36	30	5	1

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> - Да схвати историјски развој грађанина у прошлости - Наведете и опишите основне карактеристике људских права - Да схвати улогу одговорног и активног грађанина у друштву - Дискутује о односу права и правде и о сукобу права - Образложи личну одговорност у заштити свог здравља - Штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права 	ЉУДСКА ПРАВА	Грађанин и политика прошлости Карактеристике људских права- урођеност, универзалност, неотуђивост, недељивост Одговоран и активан грађанин Права појединаца Опште добро Сукоб појединачних права и општег добра Права и правда Социјална правда
<ul style="list-style-type: none"> - Да схвати значај живота у заједници - Образложи сврху постојања политичких странака - Аргументује потребу ограничења и контролу власти - Наведете кораке од предлагања до усвајања закона - Схвати значај постојања државе, њене функције 	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО	Заједнице у којима живимо Политичке странке у вишепартијском систему- владајуће и опозиционе Народна скупштина- сврха и надлежности Народни посланици, посланичке групе Скупштинске дебате Подела и нивои власти Држава- функција, обележја

<ul style="list-style-type: none"> - Разуме значај развијања грађанске одговорности - Препозна и одупре се различитим облицима вршњачког притиска - Схвата значење појма конформизам - Поштује како своја, тако и права других - Поштује приватност других 	<p>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</p>	<p>Начини развијања грађанске одговорности Припадност групи Групни идентитет као део идентитета младих Односи у вршњачкој групи и њен утицај на појединца Вршњачки притисак Конформизам Приватност- обим и границе Понашање људи у маси и угроженост права појединца</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Схвата значај волонтеризма и вредности на којима почива волонтеризам - Учествоје у организацији, реализацији и евалуацији симулације Народне скупштине - У дискусији показујевештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на конструктиван начин - Разуме значај постојања Ученичког парламента у школи 	<p>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</p>	<p>Волонтеризам- појам значај и вредности Избор волонтерских акција и њихово спровођење Одређивање улога и процедура у скупштини Формирање посланичких група Избор председника скупштине Формулисање предлога закона Скупштинска дебата Гласање Ученички парламент- значај и функција Елементи ефикасног Ученичког парламента</p>

ПРЕДМЕТ

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Циљ

Циљ учења предмета Музичка култура је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народа.

Разред

Седми

Годишњи фонд часова **36**

ИСХОДИ У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none">– препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку;– опише начин добијања тона код жичаних инструмената;– повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;– наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма;– уочи основне карактеристике	ЧОВЕК И МУЗИКА 7	<u>Барок.</u> Рођење опере. Клаудио Монтеверди. Облици вокално-инструменталне музике (ораторијум, кантата). Инструментална музика: солистичко, камерно и оркестарско музицирање. Инструментални облици: свита, концерто гросо. Антонио Вивалди, Јохан Себастијан

<p>музичког стваралаштва у бароку и класицизму;</p> <ul style="list-style-type: none"> – препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; – објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената); – разликује музичке форме барока и класицизма; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; – идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба; – изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; 		<p>Бах и Георг Фридрих Хендл.</p> <p><u>Класицизам</u> Појам сонате и симфоније. Жанрови класичне музике – опера, црквени жанрови, симфонијска, концертантна, камерна (посебно гудачки квартет), солистичка музика. Јозеф Хајдн, Волфганг Амадеус Моцарт и Лудвиг ван Бетовен.</p> <p>Развој српске црквене музике.</p>
	<p>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ</p> <p>5</p>	<p>Жичани: трзalachки и гудачки.</p> <p>Градитељске школе.</p> <p>Појам симфонијског оркестра</p> <p>Српски народни музички инструменти.</p>
	<p>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>13</p>	<p>Елементи музичке изражајности: темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената.</p> <p>Слушање световне и духовне музике барока и класицизма.</p> <p>Слушање вокалних, вокално-инструменталних и инструменталних композиција, домаћих и</p>

<ul style="list-style-type: none"> – учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; – критички просуђује утицај музике на здравље; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. 		<p>страних композитора. Слушање дела традиционалне народне музике.</p>
	<p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>6</p>	<p>Певање песама по слуху и из нотног текста (солмизацијом) самостално и у групи. Певање песама у комбинацији са покретом. Певање и свирање из нотног текста народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима. Извођење једноставнијих музичких примера у вези са обрађеном темом. Извођење (певање или свирање) једноставних ритмичких и мелодијских репрезентативних примера (одломака/тема) у стилу музике барока, класицизма.</p>
	<p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p>5</p>	<p>Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. Креирање ритмичке пратње. Реконструкција музичких догађаја у стилу барока и класицизма.</p>

Предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Разред: СЕДМИ

Редн и број наста вне теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	ИСХОД*	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТНЕЦИЈЕ**	МЕСЕЦ												ОБ	УТ	СВЕГА	ОБРАЗОВ- НИ СТАН- ДАРДИ***
				IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
1.	ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама; *Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела;	1)Компетенција за учење:Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. 7)Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништвуУме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јакe стране“)																ФВ.1.2.1. ФВ.1.2.2. ФВ.1.2.3. ФВ.1.2.4.
2.	АТЛЕТИКА	*Користи вежбе за развој и усавршавање моторичких способности; *Усвајало знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања;	2)Одговорно учење у демократском друштву:Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима	4	7							5	4	1	3	18	21	ФВ.1.1.3. ФВ.1.1.4. ФВ.1.1.7. ФВ.1.1.8. ФВ.1.1.9. ФВ.1.1.10.	
3.	ГИМНАСТИКА	*Навија фер, чува себе и друге; *Разуме сврху и значај вежбања;	3) Естетичка компетенција:Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике.				3	6	2	3	4				5	14	18	ФВ.1.1.11. ФВ.1.1.12. ФВ.1.1.13. ФВ.1.1.14. ФВ.1.1.16. ФВ.1.1.17. ФВ.1.1.18. ФВ.1.1.19.	
4.	ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА: - ОДБОЈКА	*Доводи у везу физичко вежбање и здравље;	4)КомуникацијаУченик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке		7	11	6	2	3	10	4	2	6	5	46	51	ФВ.1.1.1. ФВ.1.1.2. ФВ.1.2.4. ФВ.1.3.3. ФВ.1.3.4. ФВ.2.1.1.		

ПРЕДМЕТ: СВАКОДНЕВНИ ЖИВОТ У ПРОШЛОСТИ

РАЗРЕД: СЕДМИ

Циљ и задаци

Циљ наставе изборног предмета свакодневни живот у прошлости јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да прошире знања из области опште културе, да се оспособе кроз упознавање са начином живота људи у прошлости боље разумеју свет и време у коме живе и развију свест о континуитету и укорености. Ученици би требало да се упознају са специфичностима динамике културних промена и да науче како да сагледају себе у контексту "другог" да би сопствени идентитет што потпуније интегрисали у шири контекст разуђене и сложене садашњости.

Задаци наставе изборног предмета свакодневни живот у прошлости су стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе овог изборног предмета сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе предмета) буду у пуној мери реализовани

Кроз наставу усмерену ка упознавању с различитим елементима свакодневног живота, као што су односи у породици, исхрана, образовање, игре, забава, становање, одевање... ученици уочавају њихову условљеност историјским процесима и догађајима. Концепција наставе овог изборног предмета нагласак ставља на упознавање с основним елементима свакодневног живота у прошлости Србије, Европе и света, с намером да се уоче њихови заједнички именитељи и упознају различитости које постоје у датом историјском контексту, као и у односу на савремено доба у којем ученик живи. Подстицањем радозналости, креативности и истраживачког духа у проучавању овог предмета, ученици треба да се оспособе да формирају јаснију представу о прошлим временима, да овладају елементарним процедурама прикупљања историјске грађе, као и да развију критички однос према тој грађи и другим остацима прошлих времена.

Оперативни задаци

Ученици треба да:

- разумеју појам свакодневни живот
- разумеју значај проучавања свакодневног живота у прошлости
- усвоје и прошире знања о разликама између свакодневног живота данас и у прошлости
- усвоје и прошире знања о улози новца и банака у свакодневном животу људи некад и сад
- употпуне знања о историји српског новца

- стекну знања о свакодневном животу у новом веку
- стекну знања о свакодневном животу Срба у новом веку
- развијају истраживачку радозналост

Ред. Број	Наставна тема	Број часова				
		Обрада	Утврђивање	Систематизација	Други типови часа	Укупно
1.	Увод	1	/	/	/	1
2.	Новац и банке некад и сад	4	/	/	/	4
3.	Свакодневни живот у новом веку - Свакодневни живот у Европи и свету од краја XV до краја XIX века	18	/	/	/	18
4.	Свакодневни живот у новом веку - Свакодневни живот Срба од краја XV до краја XIX века	13	/	/	/	13
Укупно часова		36	/	/	/	36

